

Приложение № 12 к основной
общеобразовательной программе начального
общего образования МБОУ СОШ №80
(утверждена приказом от 07.08.2023 №133)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности по внеклассному чтению
«Удивительный мир книги»
для обучающихся 1-4 классов

Нижний Тагил

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по внеклассному чтению «Увлекательный мир книги» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной Основной образовательной программы начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы начального общего образования по литературному чтению.

Программа реализуется в рамках духовно - нравственного направления внеурочной деятельности, в форме кружка любителей чтения. На реализацию курса внеурочной деятельности в учебном плане школы выделен 1 час в неделю с 1 по 4 класс: всего 135 часов.

Час чтения – время, отведённое в рамках внеурочной деятельности для привития навыков самостоятельного чтения учащихся.

Цели программы:

- *развитие* художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- *овладение* навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- *воспитание* интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Задачи:

- формирование потребности чтения художественной литературы, читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие навыков чтения вслух и «про себя»; устной и письменной речи; воображения, творческих способностей ребенка;
- освоение литературоведческих знаний и различных способов деятельности, необходимых для «проникновения» в художественный текст;

- формирование эстетического чувства, художественного вкуса; развитие эстетического отношения к жизни; нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки, коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству.

Всего часов – 135 часов: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание программы разрабатывалось на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ. К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы.

1 класс (33 ч) Круг чтения

В первом классе содержание программы представлено тремя тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров современных отечественных писателей.

Первый раздел «Страна Вообразилия» (7ч) – это фантастическое путешествие по стихам И. Токмаковой «Мы играли в хохотушки», «Аля. Кляксич и буква А.», Б. Заходера «Если мне подарят лодку.», Г. Остера «Вредные советы.», С. Михалкова «Дядя Степа», «А что у вас?», С. Я. Маршака «Почта», «Вот такой рассеянный» и сказкам К. Чуковского «Телефон», «Тараканище», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

Второй раздел «Сказки о животных. Авторские сказки» (16ч) посвящен литературе о животных: русские народные сказки «Лиса и журавль», «Лиса и козел», «Кот, петух и лиса», «Зимовье зверей», «Морозко» и др., сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца», С. Козлова «Сказка о ёжике и медвежонке», Н. Яковleva «Умка. Умка ищет друга», так и авторские сказки С.А. Аксакова «Аленький цветочек», Э.Н. Успенского «Дядя Федор, пёс и кот», Н. Носова «Приключения Незнайки».

Раздел третий «Природа и мы» (10ч) о природе и животных, сюда вошли произведения В. Бианки «Кто чем поёт?», «Чей нос лучше?», Г. Скребицкий «Кот Иваныч», «Джек», И. Пивоварова «День защиты природы», Л. Н. Толстой «Липунюшка», «Два товарища», Н. Сладков «Медвежья горка», «Званный гость», Е. Чарушин «Что за зверь», «Страшный рассказ».

2 класс (34ч) Круг чтения

Содержание программы «Час чтения «Литературный калейдоскоп» во втором классе представлено шестью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

В первый раздел «Осень пришла» (5ч) включены рассказы и стихи о природе М. Пришвина «Выскочка», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», А. Барто «Осенью», «Ветер в лесу», С. А. Баруздин «Короткие сказки». Произведения учат детей любить родную природу, относиться к животным, как к меньшим братьям.

Второй раздел «Народные песни, сказки, пословицы» (5ч) знакомит обучающихся с русскими народными сказками: «Царевна лягушка», «Кот, петух и лиса», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде» и др., а также со сказками народов мира: украинская народная сказка «Колосок», венгерская сказка «Два жадных медвежонка».

В третьем разделе «Зимние картины» (4ч) обучающиеся знакомятся со стихотворениями о зиме русских классиков С.Есенина, Ф. Тютчева и рассказами о жизни животных зимой Н. И. Сладков «Зимний запас», Г. Скребицкий «Как белочка зимует».

В четвертом разделе «Авторские сказки» (8ч) представлены сказки А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Е. Н. Носова «Белый гусь», «Живое пламя», А. М. Волкова «Волшебник изумрудного города», а также произведения немецких сказочников Б.Гrimm «Бабушка Метелица», «Золотой гусь».

Раздел пятый «Писатели о детях и для детей» (7ч) состоит из произведений, которые учат быть честными, трудолюбивыми. Это произведения Л. Н. Толстого «Как мужик камень убрал», «Орел», В. Ю. Драгунского «Тайное становится явным», М.М. Зощенко рассказы для детей из цикла «Лёня и Минька». В. П. Крапивин «Валькины друзья и паруса, Брат, которому семья».

Раздел шестой «Весеннее настроение» (5ч) представлен произведениями о природе весной таких авторов, как Н.И. Сладков «Весна идет», Б. Заходер «Ласточка», «Сказка про всех на свете», И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает...», и книгой В.В. Чаплиной «Четвероногие друзья», куда вошли рассказы про волчонка Арго, великолепного слона Шанго, хитроумного лиса по кличке Куцый, белого медвежонка Фомку и других необыкновенных животных.

3 класс (34 ч) Круг чтения

Содержание программы «Час чтения «Литературный калейдоскоп» в третьем классе представлено одиннадцатью тематическими разделами, в которые *входят произведения разных жанров*.

В первый раздел «Уж небо осенью дышало... » (3ч) включены рассказы и стихотворения, которые показывают красоту природы осенью. К.Паустовский «Золотой линь», М.М. Пришвин «Золотой луг», А.Плещеев «Осенняя песенка», «Осень».

Второй раздел «Русские народные сказки» (3ч), где обучающимся предлагаются сказки «Финист-ясный сокол», «Царевна Несмеяна», «Летучий корабль».

Раздел третий «Поэтические страницы» (2ч) знакомит детей с занимательными стихотворениями Ю. Мориц «Большой секрет для маленькой компании», Г.Сапгир «Четыре конверта».

В четвертый раздел «О мужестве и любви» (3ч) вошли рассказы А.И.Пантелеева «Честное слово», Л.Н.Толстого «Акула» о сострадании, героизме, доброте.

Пятый раздел «Зимы ждала, ждала природа» (1ч) представлен стихотворением С.Я Маршака «Круглый год».

В раздел шестой «Авторские сказки» (14ч) входят сказки датского «короля сказок» Г.Х. Андерсена «Русалочка», «Гадкий утёнок», «Огниво», а так же увлекательные сказки С.Прокофьевой «Приключения жёлтого чемоданчика», Ю.К. Олеши «Три толстяка», В.Губарева «Королевство кривых зеркал», В.В.Медведева «Баранкин, будь человеком».

Седьмой раздел «Басни» (1 ч) знакомит с поучительными баснями И.Крылова «Свинья под дубом», «Крестьянин и змей».

Восьмой раздел «Братья наши меньшие» (2ч) посвящен рассказам о природе и животных Б.Житков «Галка», «Пудя», В.Бианки «Мастера без топора».

В девятом разделе «О совести и долге» (1ч) обучающиеся знакомятся с рассказом К.И.Ушинского «Дети в роще».

Раздел десятый «Весна наступает» (3ч) посвящен рассказам о природе весной и жизни животных. В.А.Астафьев «Стрижонок Скрип», С.Я. Маршак «Ландыш».

Раздел одиннадцатый «И в шутку и всерьез» (1ч) представлен стихотворениями классика современной детской поэзии Б.Заходера «Вредный кот», «Никто».

4 класс (34ч) Круг чтения

В программу для четвертого класса вошли в большинстве своем крупнообъемные произведения (повести, романы). Эти книги должны быть по возможности прочитаны детьми полностью. Содержание программы для четвертого класса состоит из одиннадцати разделов.

Раздел первый «Мифы» (2ч) представлен произведением Ю.И.Смирнова

«Славянские мифы», книга знакомит читателя с историей славянской мифологии. Сюда включены очерки о богах Неба и Земли, календарных и обрядовых, «домашних» божествах, а также о сказочных персонажах.

Второй раздел «Народные сказки» (3ч) – «Царевна – лягушка», «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», «Марья Моревна» и др.

В третьем разделе «Былины» (1ч) представлено стихотворение А.Н.Толстого «Курган», в котором с грустью говорится о забвении подвигов богатырей, о том, что нельзя забывать историческое прошлое своей родины.

Четвертый раздел «Авторские сказки» (3ч) знакомит обучающихся с фантастической повестью Кира Булычева «Заповедник сказок», где героиня Алиса оказывается в заповеднике сказок, знакомится с его удивительными обитателями и помогает выручить из беды директора заповедника Ивана Ивановича Царевича.

Пятый раздел «Басни» (1ч) представлен баснями Л.Н.Толстого «Царь и сокол», «Муравей и голубка». Отличительными особенностями басен Толстого являются: ярко выраженный педагогический подтекст, простота и ясность языка, глубокое, философское содержание, краткость изложения.

В шестой раздел «Слово о родной земле» (2ч) вошли стихотворение С.Есенина «Гой ты, Русь, моя родная», сказка-быль М.Пришвина «Кладовая солнца», в которой человек выступает хозяином природных богатств, благ, которыми нас одаривают леса, реки, поля, степи.

Седьмой раздел «Слово о прошлом родины» (3ч) знакомит обучающихся с детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей», в свое время высоко оцененной А.С.Пушкиным и В.Г.Белинским.

Восьмой раздел «Прошла по земле война» (3ч) знакомит обучающихся с удивительными похождениями Васьки Молокоедова, Димки Кожедубова и Левки Гомзина во время прошлой войны в книге В.С.Клепова «Тайна золотой долины. Четверо из России».

Девятый раздел «О добре и красоте» (2ч) представлен рассказами Ю.Яковлева «Рыцарь Вася», А.Платонова «Сухой хлеб».

В десятом разделе «Мир детства» (11ч) представлены повести посвященные школьной тематике Е.Велтисов «Приключения Электроника», В.Н.Кочетков «Урок географии», а так же повесть А. П. Гайдара « Тимур и его команда».

Повесть Т.Н.Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо» не просто о верном и до конца жизни преданном сеттере Биме, но и о злых и добрых людях, а также о взаимопонимании «двух миров»: человека и природы.

Одиннадцатый раздел «Удивительные приключения» (3ч) знакомит обучающихся с повестью А.Некрасова «Приключения капитана Врунгеля», развивающей нестандартное мышление и творческое воображение детей.

Формы организации курса «Удивительный мир книги «Литературный калейдоскоп»:

1. Экскурсия в библиотеку.
2. Презентация прочитанной книги.
3. Выставка прочитанных книг.
4. Викторина.
5. Читательская конференция.
6. Конкурс иллюстраций к любимой книге.
7. Драматизация отрывков из книг.
8. Литературный ринг.
9. Сочинение
10. Литературный КВН и др.

Основные виды учебной деятельности:

- игровая;
- познавательная;
- проблемно-ценостное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- техническое творчество;
- трудовая (производственная) деятельность.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

При реализации ФГОС НОО планируемые результаты формулируются на метапредметном, личностном и предметном уровнях.

Планируемые предметные результаты (по каждому уровню) приводятся в двух блоках: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться»

В результате освоения курса «Увлекательный мир книги» учащиеся 1-4 классов получат следующие **планируемые результаты**:

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы: положительное отношение и интерес к занятиям литературного чтения.

Обучающиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У обучающихся могут быть сформированы:

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы).

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

- самостоятельная оценка правильности выполненных действия, внесения корректиров;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

Познавательные

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту.

Коммуникативные

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
 - читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
 - пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
 - объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
 - вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
 - объяснять действия персонажей;
 - делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
 - сравнивать героев разных произведений;
 - ставить вопросы к тексту.
- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

выделять рифмы в тексте стихотворения.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;

– выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа.

Использование широкого спектра современных педагогических технологий дает возможность продуктивно использовать как учебное, так и внеурочное время и добиваться высоких результатов обученности учащихся:

личностно-ориентированного;

развивающего:

проблемного обучения;

игровой;

проектной деятельности;

информационно-коммуникативной;

системно-деятельностной;

портфолио.

УЧАЩИЙСЯ НАУЧИТСЯ:

– осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;

– выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

– пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;

– делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);

– сравнивать героев разных произведений;

– строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;

– сотрудничать с одноклассниками, работая в паре, в групповой деятельности (под руководством взрослого).

УЧАЩИЙСЯ ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ

- читать по ролям художественное произведение;

- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений;
- находить нужные книги в библиотеке;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы;
- аргументировать собственную позицию;
- научится адекватно оценивать свои достижения;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 ч)

№	Автор	Название произведения	Формы работы
Раздел 1 Страна Вообразилия			
1.	К.И. Чуковский	Телефон. Тараканище. Краденое солнце. Мойдодыр	Громкое чтение, обсуждение, беседа. Викторина по произведениям К.И.Чуковского
2.	Библиотечный час		Экскурсия
3.	И. Токмакова	Мы играли в хохотушки. Аля. Кляксич и буква А	Громкое чтение, обсуждение, обзор
4.	Б. Заходер	Если мне подарят лодку	Громкое чтение, обсуждение, обзор, чтение наизусть. Конкурс чтецов
5.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
6.	Г. Остер	Вредные советы.	Громкое чтение, сочинение, рисование, игра
7.	С. Михалков	Дядя Степа. А что у вас?	Обсуждение, видеопросмотр мультфильма «Дядя Степа»
8.	Выход в музей		Экскурсия
9.	С. Я. Маршак	Почта. Вот такой рассеянный	Громкое чтение, обсуждение, беседа
Раздел 2 Сказки о животных. Авторские сказки			
10.	Русские народные сказки	Русские народные сказки	Литературный КВН, иллюстрации к сказкам
11.	Выход в библиотеку		Экскурсия
12.	Д.Мамин-Сибиряк	Сказка про храброго зайца	Громкое чтение, обсуждение, обзор
13.	С. А. Аксаков	Аленький цветочек	Беседа, викторина, видеопросмотр мультфильма «Аленький цветочек»
14.	Выход в музей		Экскурсия
15.	С. Козлов	Сказка о ёжике и медвежонке	Громкое чтение, обсуждение, беседа.
16.	Наблюдения в природе		Экскурсия
17.	Э.Н. Успенский	Дядя Федор, пёс и кот	Громкое чтение, обсуждение, обзор
18.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
19.	Н. Яковлев	Умка. Умка ищет друга	Литературный час
20.	Выход в музей		Экскурсия
21.	Н. Носов	Приключения Незнайки	Беседа, викторина, обзор, видеопросмотр мультфильма
22.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
Раздел 3 Природа и мы			
23.	В. Бианки	Кто чем поёт? Чей нос лучше	Литературная экскурсия, громкое чтение, обсуждение, обзор
24.	Выход на природу		Экскурсия

25.	Г. Скребицкий	Кот Иваныч. Джек	Выставка книг, громкое чтение, обсуждение, обзор
26.	Выход в библиотеку		Экскурсия
27.	И. Пивоварова	День защиты природы	Громкое чтение, обсуждение, обзор
28.	Наблюдения в природе		Экскурсия
29.	Л. Н. Толстой	Липунюшка. Два товарища	Громкое чтение, обсуждение, обзор
30.	Н. Сладков	Медвежья горка. Званный гость	Беседа, викторина
31.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
32.	Е. Чарушин	Что за зверь. Страшный рассказ	Громкое чтение, сочинение, рисование, игра
33.	Выход на станцию юных натуралистов		Экскурсия

2 класс (34 ч)

№	Автор	Название произведения	Формы работы
Раздел 1 Осень пришла			
1.	М. Пришвин	Выскочка. Рассказы	Громкое чтение, беседа
2.	И.С.Соколов-Микитов	Листопадничек	Громкое чтение, рисование, игра
3.	А. Барто	Осенью. Ветер в лесу	Литературная экскурсия
4.	С. А. Баруздин	Короткие сказки	Громкое чтение, беседа
5.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
Раздел 2 Народные песни, сказки, пословицы			
6.	Русские народные сказки	Русские народные сказки	Литературный КВН
7.	Выход в библиотеку		Экскурсия
8.	Украинская народная сказка	Колосок	Громкое чтение, беседа
9.	Венгерская сказка	Два жадных медвежонка	Беседа, инсценировка, викторина
10.	Выход в музей		Экскурсия
Раздел 3 Зимние картины			
11.	Н.И. Сладков	Зимний запас	Громкое чтение, обсуждение, обзор
12.	С. Есенин	Зима. В ожидании зимы	Громкое чтение, обсуждение, выставка книг
13.	Наблюдения в природе		Экскурсия
14.	Г. Скребицкий	Как белочка зимует	Громкое чтение, беседа, викторина
15.	Ф. Тютчев	Зима. Чародейкою зимою...	Громкое чтение, обсуждение, обзор, чтение наизусть
16.	Выход в библиотеку		Экскурсия

Раздел 4 Авторские сказки			
17.	А.С. Пушкин	Сказка о мертвый царевне и о семи богатырях.	Литературный КВН, инсценирование отрывков из сказок
18.	Б. Гримм	Бабушка Метелица. Золотой гусь	Викторина, обзор
19.	Библиотечный час		Экскурсия
20.	Е. Н. Носов	Белый гусь. Живое пламя	Громкое чтение, обсуждение, обзор
21.	А. М. Волков	Волшебник изумрудного города.	Беседа, викторина, видеопросмотр мультфильма
22.	Выход в музей		Экскурсия

Раздел 5 Писатели о детях и для детей

23.	Л.Н. Толстой	Как мужик камень убрал. Орел	Громкое чтение, обсуждение, обзор
24.	В.Ю. Драгунский	Тайное становится явным	Беседа, обсуждение
25.	М. Зощенко	Рассказы из цикла «Лёля и Минька»	Громкое чтение, обсуждение, инсценирование рассказов М. Зощенко
26.	Библиотечный час		Экскурсия
27.	В.П. Крапивин	Валькины друзья и паруса. Брат, которому семь	Беседа, обсуждение
28.	Выход в кинотеатр		Экскурсия

Раздел 6 Весеннее настроение

29.	Н.И. Сладков	Весна идет	Громкое чтение, обсуждение, обзор
30.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
31.	Б. Заходер	Ласточка. Сказка про всех на свете	Литературный утренник
32.	И. Никитин	Полюбуйся, весна наступает...	Громкое чтение, обсуждение, обзор
33.	В.В. Чаплина	Четвероногие друзья	Беседа, обсуждение
34.	Выход на станцию юных натуралистов		Экскурсия

3 класс (34 ч)

№	Автор	Название произведения	Формы работы
Раздел 1. Уж небо осенью дышало...			
1.	К. Паустовский	Золотой линь	Громкое чтение, обсуждение, обзор
Раздел 2. Народные сказки			
2.	М. М. Пришвин	Золотой луг. Рассказы	Выставка книг. Иллюстрации к рассказам. Кроссворд по творчеству Пришвина.
3.	Выход в библиотеку		Экскурсия
4.	А. Плещеев	Осенняя песенка. Осень	Громкое чтение, обсуждение, обзор
5.	Русские народные	Русские народные сказки	Литературный КВН,

	сказки		инсценировка отрывков из сказок
6.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
Раздел 3. Поэтические страницы			
7.	Ю. Мориц	Большой секрет для маленькой компании	Выставка книг, обсуждение, громкое чтение
8.	Г. Сапгир	Четыре конверта	Громкое чтение, обсуждение, обзор
9.	Выход в библиотеку		Экскурсия
Раздел 4. О мужестве и любви			
10.	А. И. Пантелеев	Честное слово. Рассказы	Беседа, обсуждение, выставка книг
11.	Выход в музей		Экскурсия
12.	Л. Н. Толстой	Акула	Беседа, обсуждение
Раздел 5. Зимы ждала, ждала природа			
13.	С. Маршак	Круглый год	Экскурсия в библиотеку, выставка книг
Раздел 6 Авторские сказки			
14.	Г.Х. Андерсен	Русалочка. Гадкий утёнок. Огниво	Викторина, обзор, громкое чтение, видеопросмотр мультфильма
15.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
16.	С. Прокофьева	Приключения жёлтого чемоданчика	Беседа, громкое чтение, обсуждение. Литературная викторина.
17.	Выход в музей		Экскурсия
18.	Ю. К. Олеша	Три толстяка	Беседа, громкое чтение, обсуждение, творческие задания в группах
19.	Выход в библиотеку		Экскурсия
20.	В. Г. Губарев	Королевство кривых зеркал	Обсуждение, видеопросмотр отрывков из сказки
21.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
22.	В. В. Медведев	Баранкин, будь человеком	Громкое чтение, творч. задания в группах
23.	Библиотечный час		Экскурсия
Раздел 7 Басни			
24.	И. А. Крылов	Свинья под дубом. Крестьянин и змея	Обзор, громкое чтение, инсценировка басен
25.	Выход в музей		Экскурсия
Раздел 8 Братья наши меньшие			
26.	Б. Житков	Галка. Пудя. Рассказы	Беседа, громкое чтение, обсуждение
27.	Выход на станцию юных натуралистов		Экскурсия
28.	В. Бианки	Мастера без топора	Литературный кроссворд
29.	Наблюдения в		Экскурсия

	природе		
Раздел 9 О совести и долге			
30.	К. И. Ушинский	Дети в роще	Беседа, громкое чтение, обсуждение
31.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
Раздел 10 Весна наступает			
32.	В. А. Астафьев	Стрижонок Скрип	Литературная экскурсия
33.	С. Я. Маршак	Ландыш	Чтение наизусть. Конкурс чтецов
Раздел 11 И в шутку и всерьез			
34.	Б. Заходер	Вредный кот. Никто	Литературный час

4 класс (34 ч)

№	Автор	Название произведения	Формы работы
Раздел 1 Мифы			
1.	Ю.И. Смирнов	Славянские мифы	Громкое чтение, обсуждение, иллюстрирование мифов
2.	Библиотечный час		Экскурсия
Раздел 2 Народные сказки			
3.	Русские народные сказки		Литературный КВН, инсценировка отрывков из сказок
4.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
5.	Сказки народов Поволжья		Выставка книг и рисунков, обсуждение
Раздел 3 Былины			
6.	А.Н. Толстой	Курган	Громкое чтение, обсуждение, обзор
7.	Выход в музей		Экскурсия
Раздел 4 Авторские сказки			
8.	К. Булычев	Заповедник сказок	Беседа, громкое чтение, обсуждение
9.	Выход в библиотеку		Экскурсия
Раздел 5 Басни			
10.	Л. Н. Толстой	Царь и сокол. Муравей и голубка	Выставка книг, обсуждение, инсценировка басен
11.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
Раздел 6 Слово о родной земле			
12.	С. Есенин	Гой ты, Русь, моя родная	Чтение наизусть. Конкурс чтецов
13.	Наблюдения в природе		Экскурсия
14.	М. Пришвин	Кладовая солнца	Выставка книг. Иллюстрации к рассказам
15.	Наблюдения в природе		Экскурсия
Раздел 7 Слово о прошлом родины			
16.	А. О. Ишимова	История России в рассказах	Беседа, громкое чтение, обмен

		для детей	читательскими впечатлениями,
17.	Библиотечный час		Экскурсия
Раздел 8 Прошла по земле война			
18.	В. С. Клепов	Тайна золотой долины. Четверо из России	Беседа, обсуждение. Творческое задание «Как изменилась жизнь»
19.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
20.	Выход в музей		Экскурсия
Раздел 9 О добре и красоте			
21.	Ю.Яковлев	Рыцарь Вася	Беседа, громкое чтение, обсуждение
22.	Библиотечный час		Экскурсия
23.	А. Платонов	Сухой хлеб	Выставка книг. Выразительное чтение
24.	Выход в библиотеку		Экскурсия
Раздел 10 Мир детства			
25.	Е. Велтисов	Приключения Электроника.	Беседа, громкое чтение, обсуждение, видеопросмотр
26.	Выход в кинотеатр		Экскурсия
27.	В.Н. Кочетков	Урок географии	Беседа, громкое чтение, обсуждение
28.	Выход в музей		Экскурсия
29.	А. П. Гайдар	Тимур и его команда	Выставка книг, экскурсия в библиотеку
30.	Выход в библиотеку		Экскурсия
31.	Т.Н.Троепольский	Белый Бим Чёрное ухо.	Круглый стол, беседа, громкое чтение, обсуждение
32.	Выход на станцию юных натуралистов		Экскурсия
Раздел 11 Удивительные приключения			
33.	А. Некрасов	Приключения капитана Врунгеля	Литературная игра, обзор, видеопросмотр мультфильма
34.	Выход в кинотеатр		Экскурсия

Проектная деятельность, заложенная авторами программы, способствует эффективному освоению учебного материала, достижению планируемых результатов на базовом или повышенном уровнях в зависимости от траектории развития обучающихся.

Каждый обучающийся имеет возможность выбрать проект в соответствии со своими интересами или предложить свой. Это позволяет создать условия для достижения как *регулятивных* метапредметных результатов (постановку целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера и т.д.) так и *познавательных* универсальных учебных действий (предполагать, какая информация нужна;

отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствует формированию метапредметных коммуникативных умений (организовывать взаимодействие в группе, прогнозировать последствия коллективных решений, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, в том числе с применением средств ИКТ, отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее).

Проектная деятельность влияет на формирование личностных результатов учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда.

Реализация программы

Раздел программы	Выход
Природа и мы	Конкурс чтецов «Тепло родного очага»
Народные песни, сказки, пословицы	Литературная викторина.
Зимние картины	Конкурс рисунков и поделок.
Авторские сказки	Инсценирование сказок